

Departamento Nacional do Livro  
Agência Brasileira do ISBN

Código de barras  
( ) sim ( ) não

Etiqueta  
Nº do ISBN

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

1 Título: \_\_\_\_\_ 2 Nível

3 Pertence a: \_\_\_\_\_  
coleção, série ou obra completa

4 Número de ordem: fascículo  tomo  volume

5 Número de unidades da coleção completa:  unidades 6 Assunto: código

7 Idioma(s) da obra:  e  e  8 Idiomas da tradução: do  para

9 Editor(a): \_\_\_\_\_ Prefixo editorial  
nome ou nome fantasia

CGC /  -  CPF  -

10 Co-editor(a): \_\_\_\_\_ Prefixo editorial

CGC /  -  CPF  -

11 Tipo de suporte: 1 ( ) papel 2 ( ) compact disk 3 ( ) fita cassete 4 ( ) fita magnética 5 ( ) fita de vídeo  
6 ( ) disquete de computador 7 ( ) outro

12 Acabamento: 1 ( ) luxo 2 ( ) econômico 3 ( ) outro 13 Capa: 1 ( ) dura 2 ( ) brochura

14 Formato (distância em mm): lombada/frente  pé/cabeça  15 Nº de páginas

16 Tiragem (nº de exemplares): total  p/merc. int.  p/merc. ext.

17 Nº da edição:  18 Ano da edição:  19 Previsão da publicação: mês  ano

20 Preço da capa: R\$  21 Local da edição: \_\_\_\_\_

22 Autores  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_

23 Tradutores  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_

24 Ilustradores  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_ Nacionalidade   
Pseudônimo: \_\_\_\_\_

Data de recebimento \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Responsável/Contato  
Editor \_\_\_\_\_  
Fone: \_\_\_\_\_  
Fax: \_\_\_\_\_

Responsável  
Agência Brasileira do ISBN

FAVOR UTILIZAR FORMULÁRIO EM 2 (DUAS) VIAS  
E ANEXAR CÓPIA DA FOLHA DE ROSTO

# INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO DO FORMULÁRIO DE SOLICITAÇÃO DO ISBN

**Etiqueta:** uso exclusivo da Agência do ISBN.

**Código de barras:** assinalar com um **X** se está ou não solicitando o código de barras.

**1 Título:** preencher com o título completo da obra. **Ex.: O que é dialética**

**2 Nível:** preencher com o código correspondente ao tipo de obra. **Ex.:**

1 Título independente      2 Volume de uma coleção      3 Fascículo ou parte do volume de uma coleção      4 Coleção completa

**3 Pertence a:** preencher, se aplicável, com o título da coleção, série ou obra completa, a que pertence o fascículo, tomo ou volume declarado no campo 1.  
**Ex.: Coleção Primeiros Passos**

**4 Número de ordem:** preencher, se aplicável, com o número do fascículo, tomo ou volume que compõe a obra completa.

**Ex.:** fascículo  tomo  volume

**5 Número de unidades da coleção completa:** preencher, se aplicável, com o número total de fascículos, tomos ou volumes que compõe a coleção, série ou obra completa.

**Ex.:**  unidades

**6 Assunto:** preencher com o código do assunto da obra após consulta prévia à Tabela de Assuntos do ISBN.

**Ex.:** código  (corresponde ao assunto "Filosofia" na Tabela)

**7 Idioma(s) da obra:** preencher com o(s) idioma(s) no(s) qual(is) a obra está sendo editada.

**Ex.:**  e  e  (português/inglês - edição bilingüe)

**8 Idioma da tradução:** preencher, se aplicável, com o idioma do qual a obra está sendo editada.

**Ex.:** do  para o

**9 Editor(a):** preencher com a razão social/CGC (ou nome do editor-autor e CPF quando for pessoa física) e respectivo prefixo editorial.

**Ex.:** 1 Editor(a): Editora Brasiliense      Prefixo editorial       CGC  .  .  ,  -   
ou

**Ex.:** 2 Editor(a): Lourival Dantas      Prefixo editorial       CPF  .  .  -

**10 Co-Editor(a):** segue a orientação anterior.

**11 Tipo de suporte:** assinalar com um **X** o(s) tipo(s) de suporte(s) no(s) qual(is) foi editada a obra. No campo 2 Compact disk, estão incluídos CD-I, CD-ROM, Áudio CD e PCD.

**Ex.:** 1 (X) papel    2 (X) compact disk    3 ( ) fita cassete    4 ( ) fita magnética    5 ( ) fita de vídeo    6 ( ) disquete de computador    7 ( ) outro

**12 Acabamento:** assinalar com um **X** o tipo de acabamento da obra (apenas para obras que apresentem suporte papel - admite apenas uma opção).

**Ex.:** 1 ( ) luxo    2 (X) econômico    3 ( ) outro

**13 Capa:** assinalar com um **X** o tipo de capa da obra (apenas para obras que apresentem suporte papel - admite apenas uma opção).

**Ex.:** 1 ( ) dura    2 (X) brochura

**14 Formato:** preencher as medidas do volume em milímetro, com base nas partes internas (apenas para obras que apresentem suporte papel).

**Ex.:** lombada/frente     pé/cabeça

**15 Número de páginas:** preencher com o número de páginas (estimado) da obra (apenas para obras que apresentem suporte papel).

**Ex.:**

**16 Tiragem:** preencher, com o número de exemplares da obra, especificando o total e as quantidades destinadas ao mercado interno e ao mercado externo.

**Ex.:** total     p/merc. interno     p/merc. externo

**17 Número da edição:** preencher com o número da edição da obra. **Ex.:**

**18 Ano da edição:** preencher com o ano da edição da obra. **Ex.:**

**19 Previsão de publicação:** preencher com o mês e com o ano previstos para a publicação. **Ex.:** mês     ano

**20 Preço industrial estimado:** preencher com o preço industrial estimado do exemplar. **Ex.:** R\$  ,

**21 Local da edição:** preencher com o nome da cidade onde será editada. **Ex.:** Rio de Janeiro

**22/23/24 Autores/tradutores/ilustradores:** preencher com o nome, pseudônimo (quando houver), e nacionalidade dos autores, tradutores e ilustradores.

## 22 Autores

Nome: Hans Weber

Pseudônimo: \_\_\_\_\_

Nacionalidade

## 23 Tradutores

Nome: Pedro Cabral

Pseudônimo: \_\_\_\_\_

Nacionalidade

## 24 Ilustradores

Nome: Anabela de Souza

Pseudônimo: Anabelle

Nacionalidade

**25 Data de recebimento:** uso exclusivo da Agência do ISBN.